

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАУК МО  
«Московская губернская  
Универсальная библиотека»  
\_\_\_\_\_ Замышляйченко Е.Р.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении Московской губернской универсальной библиотекой конкурса ораторского мастерства «Литературный стендап»**

#### **1. Общие положения**

Конкурс ораторского мастерства «Литературный стендап» (далее – Конкурс) проводится Московской губернской универсальной библиотекой в рамках проекта для детей и подростков Московской области «**Весь мир - театр**» и Года театра в России.

Жанры театрального и сценического искусства многогранны и во многом совпадают с литературными жанрами: комедия, трагедия, водевиль, драма, мелодрама, мюзикл и др.

*Стенда́п* — это жанр комедийного искусства, малая форма комедии, в которой актёр-оратор выступает перед аудиторией с юмористическим монологом, делясь со зрителям своими мыслями обо всем, что кажется злободневным, смешным, модным или наоборот, незаслуженно забытым. В отдельный жанр стендап выделился от водевиля в 50-х годах XX века в США.

*Литературный стендап* подразумевает размышления читателя о прочитанном литературном произведении, его героях или авторе, а также писателях и поэтах. В репертуар литературного стендапа входят авторские юмористические монологи, короткие шутки, истории и импровизация.

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

Основными целями и задачами проведения конкурса ораторского мастерства «Литературный стендап» являются:

- развитие у подрастающего поколения интереса к чтению литературы и ее обсуждению;
- развитие навыков подготовки и планирования устной речи;
- повышение общего культурного уровня публичного выступления и овладение искусством ораторского мастерства;
- творческое самовыражение.

#### **3. Организация и проведение Конкурса**

### **3.1. Условия участия в конкурсе.**

В Конкурсе принимают участие школьники и студенты в возрасте от 13 до 21 года, проживающие в Московской области. Участие в конкурсе бесплатно.

Для участия в Конкурсе необходимо прислать видео стендап-выступления и заполнить анкету участника (см. Приложение № 1). Без анкет работы рассматриваться не будут.

#### ***Тематика литературного стендапа и его содержание.***

Участник Конкурса создаёт юмористический монолог в прозе, в котором описывает свою собственную точку зрения на прочитанное произведение или от лица литературных героев, как будто участник Конкурса пережил описываемую ситуацию сам. На конкурс допускаются юмористические монологи про отечественных и зарубежных писателей и поэтов, в том числе описывающие личное знакомство (например, «я и Пушкин»), сравнение своей точки зрения с мнением писателя, взгляд на современные глобальные проблемы глазами писателя из 19 века и т.д.

#### ***Обязательные требования:***

- выступление должно иметь сюжет и содержать вступительную часть, основную, т.е юмористическую часть, а также логично завершаться (например, советом или пожеланием);

- главное в стендапе - вид "от себя", то есть вся сценка представляется стендап-артистом, как будто он это пережил сам;

- повествование может вестись как от первого лица («читал я как-то на днях рассказ «Му-Му...», «ох и удивляюсь я Марку Твену...»), так и безличным «Все мы когда-то перечитываем любимые произведения...», «чтение в последнее время становится модным...». В стендапе допускается диалог, но за обоих участников говорит сам оратор: "А я ему пальцем на строчку показываю, а он смеется..."

- чтение самих литературных произведений не допускается. Стендап - это собственные размышления!

- работы с пропагандой вредных привычек (табакокурение, употребление спиртного), насилия, экстремизма, эротической тематикой, а также содержащие оскорбления писателей и литературных персонажей запрещены и не будут допущены к конкурсу.

#### ***Подготовка к выступлению***

Чтобы подготовиться к выступлению, опытные стендап-артисты советуют придерживаться определённой методики. Для подготовки к чтению литературного стендапа рекомендуется разработать сценарий выступления. Напишите несколько шуток по выбранной теме, которые потом можно будет связать в единый рассказ. Изучите свои записи, и станет ясно, с чего стартовать.

Структура шутки содержит завязку и смешную часть. Вы должны вначале объяснить зрителю, о чем будете говорить, заинтересовать его, а затем — насмешить. Вот, например, шутка британского комика Джимми Керри: «У меня вышла книга о полтергейстах. Рад сообщить, что она так и разлетается с полок». Легче сочинять в паре или группе — со стороны и сообща легче понять, насколько веселым получается рассказ. Интереснее всего получаются шутки о близком, например «Вчера нам в школе задали прочесть «Войну и мир», и тут мои одноклассники подошли к делу творчески...»

Напишите сценарий объемом ориентировочно 12-м кеглем печатного текста. Этого хватит на три минуты живого выступления — именно столько времени дают новичкам для первых выступлений.

### **3.2. Требования к техническому оформлению работ**

Участник конкурса создаёт видеозапись своего выступления в жанре литературного стендапа продолжительностью от 2 до 7 минут в форматах \*.mpeg, \*.wmv, \*.avi, \*.mov, и т.п.

Права на видеоролик должны принадлежать участникам, т.е. быть свободными от претензии третьих лиц. Ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участников. В кадре должен находиться только один человек, однако допускается помощь сценаристов на этапе разработки и написания сценария выступления.

### **3.3. Сроки проведения**

Конкурс проводится с 1 июля до 20 октября 2019 г.

1 этап: Сбор конкурсных работ– до 20 октября 2019 года.

2 этап: Обработка представленных на Конкурс материалов, заседание Жюри по определению победителей и призеров Конкурса – до 1 ноября 2019 года.

Видеозаписи выступлений и анкеты участников принимаются:

- на адрес электронной почты организатора [detimetod@gubmo.ru](mailto:detimetod@gubmo.ru);

- в детских библиотеках по месту жительства конкурсантов.

Работы, не отвечающие требованиям настоящего Положения, в Конкурсе не участвуют.

## **4. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

Для подведения итогов Конкурса Московской губернской универсальной библиотекой формируется Жюри Конкурса.

Жюри анализирует представленные материалы, руководствуясь принятыми критериями оценки конкурсных работ, и определяет победителей конкурса.

Представленные на Конкурс видеозаписи выступлений оцениваются в соответствии со следующими критериями:

1. Соответствие литературной теме
2. Культура речи и грамотность изложения
3. Артистичность исполнения
4. Юмор

Призовые места (1, 2, 3 место) определяются среди двух возрастных групп:

- от 13 до 16 лет
- от 17 до 21 года.

Жюри имеет право присуждать поощрительные призы в дополнительных номинациях. Победители награждаются дипломами и ценными призами 16 ноября 2019 года в ГАУК МО «Московская губернская универсальная библиотека» на детском литературном празднике «Книжная страна – 2019». Награждается только тот участник, который читает литературный стендап. Команда сценаристов получает благодарственное письмо (по запросу) за подготовку победителей. Остальные участники, не занявшие призовых мест, награждаются электронными грамотами.

Оргкомитет конкурса не выдаёт конкурсные работы третьим лицам.

Информация об итогах Конкурса подлежит опубликованию на официальном сайте Московской губернской универсальной библиотеки, <https://vk.com/biblmo> и будет отправлена на электронную почту конкурсантов.

## **5. Контактная информация организаторов Конкурса**

5.1. Координатор конкурса: Детский центр Московской губернской универсальной библиотеки, Московская область, г. Пушкино, мкрн Мамонтовка, ул. Школьная, 5. Телефон 8 (496) 539-13-86

Контактное лицо: *Картоножкина Татьяна Юрьевна*, [detimetod@gubmo.ru](mailto:detimetod@gubmo.ru)

**Анкета  
участника конкурса ораторского мастерства  
«Литературный стендап»**

ФИО участника \_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

Какие литературные произведения / писатели / поэты вдохновили на  
создание стендапа? \_\_\_\_\_

Возраст (полных лет) \_\_\_\_\_

Район, город \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Контакты куратора (по желанию) \_\_\_\_\_

ФИО сценаристов (по желанию) \_\_\_\_\_